

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE

IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS

SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

Správa o činnosti občianskeho združenia Slovenské centrum AICT (SC AICT)

Predkladá sa na výročnú schôdzu - valné zhromaždenie členov SC AICT 11. marca 2014.

1. Zmeny vo výbore SC AICT

Koncom roka 2013 došlo k zmenám vo výbore SC AICT. Informovali sme o nich všetkých členov a členky zápisnicou zo zasadnutia výboru. Výňatok:

„Zároveň bol výbor informovaný o plánovanej materskej dovolenke jednak predsedníčky Zuzany Andrejcovovej Ferusovej, jednak podpredsedníčky Lenky Dzadíkovej. Na základe uvedenej skutočnosti sa Výbor rozhodol podľa článku 5, ods. 2 Stanov občianskeho združenia Slovenského centra AICT zo dňa 25.5.2011, č. VVS/1-900/90-206 93-2 prijať do Výboru nové členky Michaelu Mojžišovou a Luciu Lejkovú.“

Procesu prijímania nových členov do Výboru SC AICT sa zúčastnili členky výboru Slovenského centra AICT: Uličianska Zuzana, Lindovská Nadežda, Fojtíková Fehérová Dária, Dzadíková Lenka ako podpredsedníčka Slovenského centra AICT a Andrejcová Ferusová Zuzana ako predsedníčka Slovenského centra AICT.

Prijatie nových členiek bolo uskutočnené hlasovaním, pričom všetky hlasy zneli kladne k danému návrhu.

2. Vyhodnotenie zahraničných aktivít Slovenského centra AICT v roku 2013

V roku 2013 získalo občianske združenie SC AICT podporu na „Medzinárodné aktivity Slovenského centra AICT“, a to vo forme finančných prostriedkov z dotačného systému Ministerstva kultúry SR. Výška dotácie bola 2000 €, čo vzhľadom na počet účastníkov, ktorých sme v tomto roku plánovali vyslať na zahraničné cesty, nebola dostatočná suma. Pôvodne plánovaný rozpočet mal výšku až 6100 €. Na spolufinancovaní ciest sa napokon podieľali ďalšie inštitúcie (Literárny fond, Divadelný ústav) a samozrejme i samotní členovia SC AICT.

Získané prostriedky boli využité na uhradenie cestovných nákladov a nákladov na ubytovanie členiek a členov, ktorí sa zúčastnili nasledovných kultúrnych podujatí, a na ich administráciu a organizáciu:

- Rusko - Moskva - Ruský festival divadelného umenia Zlatá maska (4. - 9. apríl 2013)
- Rakúsko - Viedeň - Wiener Festwochen (10. máj - 16. jún 2013)
- Francúzsko - Avignon - Festival D'Avignon (5. - 26. júl 2013)
- Taliansko - Pesaro - Rossiniho festival opery 2013 (10. - 23. august 2013)
- Česká republika - Plzeň - Medzinárodný festival DIVADLO Plzeň (11. – 19. september 2013)
- Česká republika - Praha - Pražský divadelný festival nemeckého jazyka (28. október - 10. november 2013)

Na základe dotácie MKSR bolo umožnené uskutočniť 17 zahraničných ciest členkám a členom SC AICT, čo je o 6 viac ako v roku 2012. Zahraničné cesty absolvovali nasledovní členovia:

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE

IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS

SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

Soňa Šimková, Zuzana Andrejcová Ferusová, Nadežda Lindovská, Dagmar Podmaková, Zuzana Šnircová, Martina Mašlárová, Pavel Unger, Karol Mišovic, Tatiana Brederová, Andrea Džomeová, Katarína Kučová, Dominika Široká, Zuzana Bakošová-Hlavenková.

Prostriedky z grantu boli využité v plnej výške, teda 2000€.

Vyúčtovanie dotácie bolo Ministerstvu kultúry SR riadne odovzdané v januári 2014.

S jednotlivými členmi a členkami SC AICT, ktorí absolvovali zahraničné cesty, sme sa snažili priebežne komunikovať jednak pred cestou a tiež pri vyúčtovaní cesty, čo nám umožnilo bezproblémové uzavretie agendy cestovného grantu.

Mediálne ohlasy a výstupy, ktoré súvisia so zahraničnými cestami SC AICT:

- kØd 6/2013, s. 34-42 - Lindovská, Nadežda: Divadlo v Rusku, Rusko v divadle
- kØd 8/2013, s. 35-39 - Šimková, Soňa: Avignon na konci mandátu
- kØd 9/2013, s. 26-29 - Ferusová, Zuzana A.: Plzenský festival Divadlo - divadelná slávnosť roka alebo večierok pre uzavretú spoločnosť?
- kØd 9/2013, s. 42-45 - Široká, Dominika: Európska politika je ako múmia alebo O tom, ako Marthaler osídlil viedenský parlament
- www. mloki.sk, 26.9.2013 - Šnircová, Zuzana - Čosi o letnom Avignone. Dostupné na internete: <<http://mloki.sk/bez-okolkov/čosi-o-letnom-avignone>>
- Hudobný život 9/2013, s. 24-25 - Unger, Pavel: Flórez magnetom Rossiniho Pesara, režiséri skôr problémom

3. Monitoring divadiel na Slovensku

Vďaka pridelenej dotácii Ministerstva kultúry SR pokračovala realizácia projektu Monitoring divadiel na Slovensku (ďalej len Monitoring) i v roku 2013. Celkový plánovaný rozpočet bol 17 800 €. Z MKSR sme žiadali 16 660 €. Projekt získal celý objem financií žiadaných z MK SR, vďaka čomu vzniklo v roku 2013 celkovo 121 odborných recenzií, ktoré postupne pribúdajú na internetovej stránke www.theatre.sk, v sekcii Monitoring divadiel. Na projekte aktívne spolupracovalo 42 divadelných kritikov a kritičiek.

Finančná stránka Monitoringu:

- 116 honorárov v celkovej výške 11368€ bolo pokrytých grantom MKSR
- ďalších 5 honorárov v celkovej výške 500€ bolo pokrytých Vysokou školou múzických umení (ďalej VŠMU) v rámci zmluvy o spolupráci (vrátane 2% odvodu; odvod Literárnemu fondu tvoril: 10 €)
- na koordináciu a administráciu grantu, personálnu a mzdovú agendu, na jazykové a odborné korektúry – teda na dohody 6 zamestnancov SC AICT smerovalo 4400 €.
- cestovné náklady, vstupné a ubytovanie pre hodnotiteľov Monitoringu tvorilo čiastku 642,4€ . Na finančnej položke sa podieľala VŠMU čiastkou 320,90 € a samotné SC AICT čiastkou 50€.
- Z grantu bolo platené tiež každoročné členské centrále AICT vo výške 160€,
- 2% odvod Literárnemu fondu tvoril: 232 €, táto čiastka spadá do réžie SC AICT,
- zdrojom pre uhradenie položiek v réžii SC AICT bolo členské vlastných členov vo výške 321€ (53 členov, 7€ riadne členské, 3,50€ zľavnené členské)

Ako zásadnú úlohu na rok 2013 si koordinátorky projektu Monitoring stanovili „komplexnú revíziu a prepracovanie monitoringových zmlúv spojených s recenziami na

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE

IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS

SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

základe zmien v zákonníku práce.“ V súčasnosti je využívaná zmluva podľa autorského zákona, kombinovaná s licenčnou zmluvou, keďže SC AICT má záujem vlastniť licenciu na jednotlivé odborné hodnotenia, ktoré autorom zadáva.

Mediálne ohlasy a výstupy týkajúce sa projektu Monitoring divadiel na Slovensku:

FOJTÍKOVÁ FEHÉROVÁ, Dária. Monitoring divadiel ako forma podnecovania kritickej reflexie. In *Slovenské divadlo*, 2013, roč. 61, č. 3, s. 319-323. ISSN 0037-699X.

VEDRAL, Jan. Ghetto postmoderného divadla. In *Slovenské divadlo*, 2013, roč. 61, č. 3, s. 303-308. ISSN 0037-699X.

Recenzie uverejnené v časopise kØd:

- Moško, Matej: Dvakrát trest bez zločinu (Zločin a trest, MD Žilina) - kØd 5/2013, s. 14-17
- Knopová, Elena: Láska zjednotenej Európy môže byť tak trochu aj sado (Sado, GUnaGU Bratislava) - kØd 10/2013, s. 18-21

Mnohé divadlá prebrali recenzie na svoje web stránky:

Divadlo SkRAT:

Hlodáková, Jana: Zapnite svetlo <http://www.skrat.info/ohlasy/zapnite-svetlo>

Hlodáková, Jana: Keby mal Boh telefón alebo (za)volanie o pomoc

<http://www.skrat.info/ohlasy/keby-mal-boh-telefon-alebo-zavolanie-o-pomoc>

Ticho a spol.

Svoradová, Veronika: Vzдорovať rieke s tichom <http://tichoaspol.sk/predstavenia/vsade-ta-rieka-v-ohlasoch-veronika-svoradova.php>

Spišské divadlo Spišská Nová Ves

Šnircová, Zuzana: Krič a budeš milovaný!?

http://www.spisskedivadlo.sk/index.php?page=napisali_o_nas

Bábkové divadlo Košice

Zamišková, Barbora: Love story z dávnych čias <http://www.bdke.sk/napisali-o-nas>

Divadlo Jonáša Záborského Prešov

Rodová, Hana: Tučné prasa v strohom štýle <http://www.djz.sk/?view=aktuality&kam=30>

Divadlo Andreja Bagara Nitra

Šnircová, Zuzana: Nostalgická vianočná spomienka <http://www.dab.sk/sk/non/143/>

Mestské divadlo Žilina

Lejková, Lucia: Odvážna dramaturgia na nestálej pôde <http://www.divadlozilina.eu/repertoar?x=62575675645430304a6d6c6b5054597a4a6e4a6c646a3034>

SC AICT na Facebooku

Overeným kanálom pre zverejňovanie aktivít je Facebook:

Počet pravidelných návštevníkov: 73




Priemerná čítanosť príspevkov: 48

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE
IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS
SLOVENSKÉ CENTRUM AICT
 Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

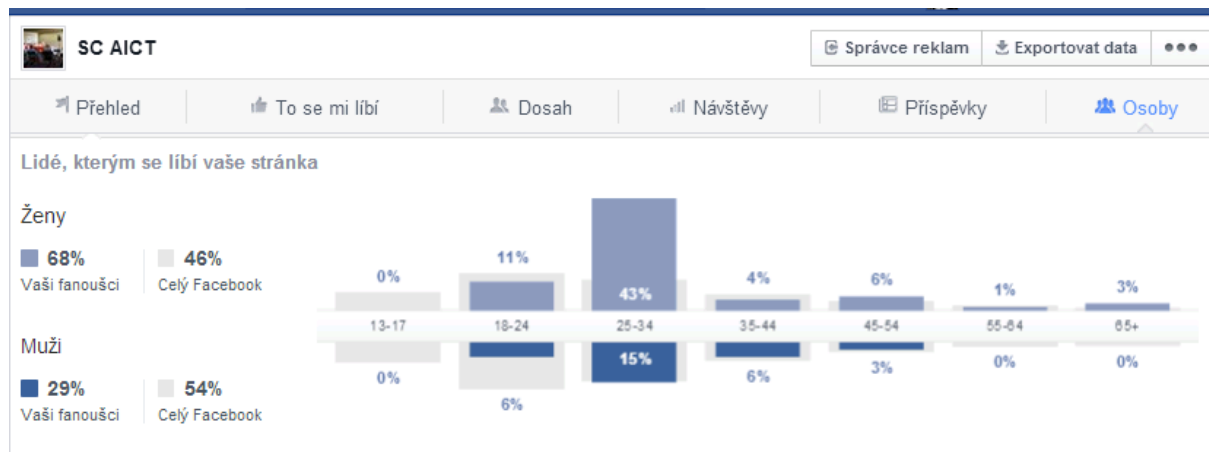
Dosah príspevkov: 36
 Najvyšší dosah príspevku: 310

Všetchny publikované příspěvky
 12 říjen 2013 až 13 říjen 2013

■ Dosah: Organický / Placený ▾
 ■ Kliknutí na příspěvek
 ■ To se mi líbí, koment

| Zveřejněno | Příspěvek | Typ | Zacílení | Dosah | Zaujetí |
|----------------------------|--|---|---|---|--|
| 2013/10/11 12:53 odpol. |  Novinka z východu: |  |  | 310 ■ | 69 ■ 12 ■ |

Vďaka vyše ročnému pôsobeniu na Facebooku poznáme základné štatistické prehľady:



AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE

IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS

SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

| Země | Vaši fanoušci | Město | Vaši fanoušci | Jazyk | Vaši fanoušci |
|-----------------|---------------|------------------------------|---------------|-----------------------------|---------------|
| Slovensko | 56 | Bratislava, Slovakia | 48 | slovenština | 28 |
| Česká republika | 10 | Prague, Hlavní Mesto Prah... | 8 | čeština | 16 |
| Francie | 1 | Banská Bystrica, Banska ... | 2 | angličtina (USA) | 12 |
| Německo | 1 | Olomouc, Olomoucky Kraj,... | 2 | angličtina (Velká Británie) | 9 |

SC AICT na webe

SC AICT je od decembra 2013 držiteľom domény www.aict.sk, čo je prvý krok k realizácii plánovanej web stránky SC AICT.

4.

Podané granty SC AICT

V roku 2014 sme opätovne podali žiadosť o udelenie dotácie Ministerstva kultúry SR, tak ako po iné roky. Požadovaná dotácia je vo výške 16 250€. SC AICT má na rok 2014 opäť predĺženú zmluvu o spolupráci s VŠMU. Finančná spoluúčasť VŠMU na projekte Monitoring slovenských divadiel bude v roku 2014 tvoriť čiastku 700€, čo je o 150€ menej ako v predošlom období. V súčasnosti čakáme na vyhodnotenie minuloročných dotácií a výsledky dotačnej schémy MK SR. Na základe týchto výsledkov budeme ďalej pristupovať k objednávaniam ďalších textov.

Prioritou SC AICT z hľadiska zahraničných ciest je účasť na svetovom kongrese AICT v Pekingu, čomu sa prioritne venuje podaná žiadosť o dotáciu v sekcii Pro Slovakia dotačnej schémy MKSR.

5. Hospodárenie SC AICT v roku 2013

Príjmy

Členské+ príjmy z vrátenia či darovania peňazí: 577,86€

(k vráteniu či darovaniu finančných prostriedkov došlo predovšetkým z dôvodu neuznania niektorých položiek vyúčtovania pracovných ciest z grantov SC AICT v roku 2012, finančné prostriedky vrátili či darovali členovia, ktorých sa dané prostriedky dotýkali).

Dotácie:

MKSR cestovný grant: 2000€

MKSR monitoring: 16660€

Kreditný úrok, výnos z účtu: 0,9€

Spoluúčasť VŠMU: 820,92€

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE
IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS
SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

Výdaje

Členské medzinárodnému fondu: 160€

Cestovné monitoring: 249,98 (zdroj SC AICT) + 230,42 (VŠMU) = 480,40€

Ubytovanie: 38€

Vstupenky monitoring: 124€

Honoráre monitoring: 16600€

Dohody monitoring: 4400€

Výdavky na administratívne zabezpečenie centra: 157,47€ (poštovné, úradný preklad pozývacích listov do grantu Pro Slovakia)

Poplatky z vedenia účtu: 58,07€

| | | | |
|--|----------------|------------|-----------------|
| | | pokladňa | 67,15 |
| | | banka | 806,71 |
| poplatky | 58,07 | dotácia | 18660 |
| členské | 160 | úrok | 0,9 |
| *cestovné | 2519,98 | členské | 321 |
| honoráre | 12190 | spoluúčasť | 820,92 |
| centrum | 157,47 | vrátené | 0 |
| vrátené | 0 | dary | 256,86 |
| mzdy | 4570 | | |
| odvod | 0 | | |
| | 19655,5 | | 20933,54 |
| | | | |
| | | 1278,02 | 1217,34 |
| | | | 60,68 |
| | | | 1278,02 |
| | | | |
| *cestovné+vstupenky+poplatok+ priebežné | | | |

6. Plán aktivít SC AICT na rok 2014

Členské

Všeobecnou zmenou pre členov SC AICT, ako už viacerí zaregistrovali, je zaplatenie členského poplatku na dva roky, nie ročne, ako tomu bývalo dosiaľ. Dané rozhodnutie má výhodu v šetrení finančných prostriedkov členom, ktorí nemusia poplatok zasielať 2x, tiež získavame prehľadnejšiu databázu členov a členiek SC AICT. V súčasnosti sme žiadali bežný počet 50 preukazov, za ktorý sme zaplatili členský poplatok, v prípade väčšieho dopytu budeme rokovať naďalej s medzinárodným centrom SC AICT o zvýšení počtov členov a preukazov.

Monitoring – komunikácia

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE

IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS

SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

V rámci vylepšovania projektu Monitoring divadiel na Slovensku budeme jednotlivých prispievateľov a prispievateľky žiadať o aktualizovanie ich krátkeho profilu, ktorý je súčasťou webových stránok, na ktorej zverejňujeme recenzie. Druhou úlohou je vytvorenie aktualizovaného kontaktlistu hodnotených divadiel a nadviazanie kontaktov s oddelením marketingu, aby recenzie na svojich weboch, výročných správach a podobne uverejňovali so správnymi doplnkovými informáciami.

Zlepšenie komunikácie na internete.

Nadviazanie nových partnerstiev na medzinárodnom kongrese.

Správa prerokovaná výborom SC AICT dňa 6. 3. 2014.