

Správa o činnosti občianskeho združenia
Slovenské centrum AICT (SC AICT)

Predkladá sa na výročnú schôdzu - valné zhromaždenie členov SC AICT 19. marca 2015.

1. Zmeny vo výbore SC AICT

V roku 2014 nedošlo k žiadnym zmenám vo výbore. Zmenila sa len tajomníčka združenia; je ňou Lenka Görfölová.

Počet členov k 31. 12. 2014 bol 44, dnes už ich je 46.

2. Vyhodnotenie zahraničných aktivít Slovenského centra AICT v roku 2014

V roku 2014 získalo občianske združenie SC AICT podporu na „Medzinárodné aktivity Slovenského centra AICT“ vo forme finančných prostriedkov z dotačného systému Ministerstva kultúry SR. Výška dotácie bola 3000 €, pôvodne plánovaný rozpočet mal výšku 5702 €. Na spolufinancovaní ciest sa napokon podieľali samotní členovia SC AICT.

Získané prostriedky boli využité na uhradenie cestovných nákladov a nákladov na ubytovanie členiek a členov, ktorí sa zúčastnili nasledovných kultúrnych podujatí:

- Čína – Peking – Svetový kongres Medzinárodnej asociácie divadelných kritikov Peking (15. – 20. október 2014)
- Česká republika - Plzeň - Medzinárodný festival DIVADLO Plzeň (9. – 19. september 2014)

Na základe dotácie MKSR bolo umožnené uskutočniť spolu 5 zahraničných ciest členkám a členom SC AICT. Zahraničné cesty absolvovali nasledovní členovia:

Karol Mišovic, Andrea Dömeová, Lucia Lejková, Zuzana Uličianska a Dária Fojtíková Fehérová.

Prostriedky z grantu neboli využité v plnej výške, vyčerpali sme 2365,70€.

Vyúčtovanie dotácie bolo Ministerstvu kultúry SR riadne odovzdané v januári 2015, kedy sme Ministerstvu kultúry SR vrátili nevyčerpanú dotáciu 623,30€.

S jednotlivými členmi a členkami SC AICT, ktorí absolvovali zahraničné cesty, sme sa snažili priebežne komunikovať jednak pred cestou a tiež pri vyúčtovaní cesty, čo nám umožnilo bezproblémové uzavretie agendy cestovného grantu.

Mediálne ohlasy a výstupy, ktoré súvisia so zahraničnými cestami SC AICT:

- kØd 1/2015; s. 47- 49 – Zuzana Uličianska: Blížime sa ku koncu papierovej éry rozhovor s Margaretou Sörenson
- Divadelní noviny; Karol Mišovic: <http://www.divadelni-noviny.cz/divadlo-plzen-2014-up-down-karola-misovice>
- príspevok počas Svetového kongresu AICT v Pekingu Monitoring divadiel na Slovensku ako forma reštartovania slovenskej kritiky; Dária Fojtíková Fehérová

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE

IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS

SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

Informácie z medzinárodného kongresu AICT/IATC

a. Členstvo v AICT-IATC. Jednotlivé národné sekcie často otvárajú otázku členstva: kto môže byť členom AICT-IATC? AICT-IATC akceptuje oficiálne národné sekcie, ale aj individuálnych členov. Yun-Cheol Kim upozornil, že členom AICT-IATC sú kritici performatívnych umení, výskumníci, akademici, novinári, nie umelci. Niektoré národné sekcie so žiadosťou o členstvo požadujú zaslanie publikovaných článkov.

b. Žurnál Critical Stages má problémy s finančným zabezpečením. Doteraz fungoval na dobrovoľníckej báze pod vedením prezidenta AICT-IATC Yun-Cheol Kima, ktorý do práce zapojil svojich študentov. Ak má fungovať ako seriózna platforma, musí byť práca na ňom odmeňovaná: honoráre autorom, redakčné práce (žurnál je anglicko-francúzsky) a administrovanie webstránky. Predsedníctvo navrhlo, aby každá národná sekcia prispievala na žurnál sumou 100€ ročne – pre SC AICT by to znamenalo zvýšiť členské o 2€ ročne (pri 50 členoch). Výbor SC AICT schválil na rok 2015 príspevok 50€.

c. Personálne zmeny.

Doterajšia pokladníčka Irene Sadowska z funkcie odstúpila zo zdravotných dôvodov. Vzhľadom na jej 16-ročnú dobrovoľnícku aktivitu v AICT-IATC, bola jej jednohlasne udelená funkcia čestnej pokladníčky. Za nového pokladníka bol zvolený **Stéphane Gilbert**. Skončilo sa druhé a zároveň posledné volebné obdobie prezidenta Yun-Cheol Kima. Do funkcie predsedníčky AICT-IATC bola zvolená **Margareta Sörenson**. Za generálneho sekretára bol opäť zvolený Michel Vais.

d. Voľby do medzinárodného výboru.

Uskutočnili sa aj voľby do medzinárodného výboru AICT-IATC (ExCom), ktorý bude pracovať v nasledovnom zložení: Jean-Pierre Han (Francúzsko), Tomasz Milkowski (Poľsko), Jeffrey Eric Jenkins (USA), Peng Tao (Čína), Maria Säkö (Fínsko), Mark Brown (Veľká Británia), Deepa Punjani (India), Emmanuel Samu Dandaura (Nigéria), Ivan Medenica (Srbsko).

3. Monitoring divadiel na Slovensku

Vďaka pridelenej dotácii Ministerstva kultúry SR pokračovala realizácia projektu Monitoring divadiel na Slovensku (ďalej len Monitoring) i v roku 2014. Celkový plánovaný rozpočet projektu bol 17 200 €. Od MKSR sme na podporu projektu žiadali 16 250 €, získali sme 14 000 € z MK SR, vďaka čomu vzniklo v roku 2014 celkovo 102 odborných recenzií. Tie sú postupne podrobené redaktorským úpravám a pribúdajú na internetovej stránke www.theatre.sk, v sekcii Monitoring divadiel, aj na novovytvorenej stránke SC AICT <http://www.aict.sk/>. Na projekte v tomto roku aktívne spolupracovalo 37 divadelných kritikov a kritičiek.

Finančná stránka Monitoringu:

- 97 honorárov v celkovej výške 9530,-€ bolo financovaných z grantu MKSR
- 3 honoráre v celkovej výške 300€ boli financované Vysokou školou múzických umení (ďalej VŠMU) v rámci zmluvy o spolupráci (vrátane 2% odvodu; odvod Literárnemu fondu tvoril: 10 €)
- 2 honoráre vo výške 170,-€ hradilo SC AICT
- na koordináciu a administráciu grantu, personálnu a mzdovú agendu, na jazykové a odborné korektúry – teda na dohody 5 zamestnancov SC AICT smerovalo 4000 €

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE
IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS
SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

- cestovné náklady, vstupné a ubytovanie pre hodnotiteľov Monitoringu tvorilo čiastku 558,06€. Na finančnej položke sa podieľala VŠMU čiastkou 400 €, MKSR čiastkou 110€ a samotné SC AICT čiastkou 48,06€
- z grantu bolo platené tiež každoročné členské centrále AICT vo výške 160€
- 2% odvod Literárnemu fondu tvoril: 198 €, táto čiastka spadá pod MKSR
- do režijných nákladov boli zahrnuté aj tlmočnicke služby v hodnote 34,03€

V roku 2014 už nepublikujeme vybrané príspevky vytvorené pre projekt Monitoring duplicitne v časopise kØd, nakoľko chceme v spolupráci s kØdom dosiahnuť pluralitu názorov na inscenácie. To mohlo prispieť k menšiemu ohlasu projektu na Slovensku, no projekt sme úspešne prezentovali na konferencii medzinárodného kongresu v Číne pred 100 zahraničnými účastníkmi z takmer všetkých národných sekcií AICT/IATC.

4. SC AICT na Facebooku

Overeným kanálom pre zverejňovanie našich aktivít je Facebook:

Priemerná čítanosť príspevkov: 30

Dosah príspevkov: 30

Najvyšší dosah príspevku: 1200

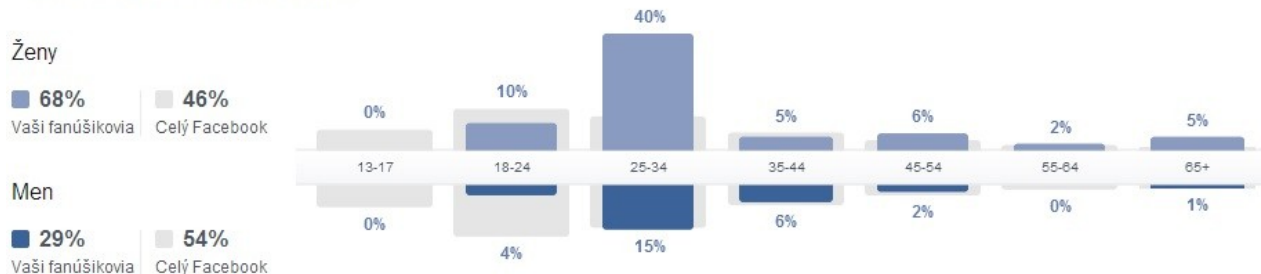
Prehľad	Páči sa	Dosah	Návštevnosť	Príspevky	Ľudia		
10. 5. 2014 18:59		Nekrológ od Martina Porubjaka			20	0 0	Zvýrazniť príspevok
4. 5. 2014 21:58		Zemřel divadelník a zakladateľ Divadla Husa na provázku Bořivoj Srba Lidé Lidovky.cz			19	0 0	Zvýrazniť príspevok
24. 4. 2014 21:59		Zomrel Tadeusz Rózewicz...			15	1 0	Zvýrazniť príspevok
24. 4. 2014 15:15		Kto ako zomrel u W.Sh., vhodné aj ako ťahák do školy.			1,2K	98 23	Zvýrazniť príspevok
22. 4. 2014 16:49		Akoby toho nebolo dosť, našla sa Shakespearova stratená hra! Pod článkom			975	74 24	Zvýrazniť príspevok

Vďaka vyše ročnému pôsobeniu na Facebooku poznáme základné štatistické prehľady:

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE
IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS
SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

Ludia, ktorým sa páči vaša stránka



Krajina	Vaši fanúšikovia	City	Vaši fanúšikovia	Language	Vaši fanúšikovia
Slovensko	67	Bratislava, Bratislava	55	Slovenčina	37
Česká republika	9	Prague, Hlavní Mesto Praha	8	Čeština	18
Poľsko	2	Nitra, Nitra	3	Angličtina (USA)	13
Francúzsko	1	Kosice, Kosice	2	Angličtina (UK)	9
Island	1	Reykjavík, Gullbringusysla	1	Francúzština (Francúzsko)	2
Nemecko	1	Rimavská Sobota, Bansk...	1	Maďarčina	2
Maďarsko	1	Banská Bystrica, Banska ...	1	Nemčina	2
Spojené kráľovstvo	1	Martin, Žilina	1	Poľština	1
India	1	Bhopal, Madhya Pradesh	1		
		London, England	1		

5. SC AICT na webe

V roku 2014 sa podarilo spustiť už dlhšie plánovanú web stránku SC AICT, o ktorej vzniku a sprevádzkovaní sme diskutovali na predošlých valných zhromaždeniach členov SC AICT. Vznikla webstránka www.aict.sk, ktorú sme s pozitívnym ohlasom prezentovali v Pekingu na Svetovom kongrese divadelných teoretikov a kritikov. Okrem uverejňovania recenzií z projektu Monitoring divadiel na Slovensku ponúka nová stránka možnosť informovať verejnosť o aktivitách SC AICT, centrály AICT/IATC a divadelnom dianí všeobecne a jej napĺňanie bude kooperovať s Facebookom SC AICT.

V súčasnosti máme zakúpenú aj doménu „monitoringdivadiel“: <http://www.monitoringdivadiel.sk/o-projekte/> - čo umožní automatické presmerovanie na novú stránku www.aict.sk.

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE

IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS

SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

6. Žiadosti SC AICT o dotáciu od MKSR na rok 2015

V roku 2015 sme opätovne podali žiadosť o udelenie dotácie Ministerstva kultúry SR, tak ako po iné roky. Požadovaná dotácia je vo výške 17 520€. SC AICT má na rok 2015 opäť predĺženú zmluvu o spolupráci s VŠMU. Finančná spoluúčasť VŠMU na projekte Monitoring slovenských divadiel bude v roku 2015 tvoriť čiastku 800€, čo je o 100€ viac ako v predošlom období. V súčasnosti čakáme na vyhodnotenie minuloročných dotácií a výsledky dotačnej schémy MK SR. Na základe týchto výsledkov budeme ďalej pristupovať k objednávaní ďalších textov.

Ďalej sme žiadali o udelenie dotácie z MKSR na Medzinárodné aktivity SC AICT vo výške 6400 €, táto suma má pokryť aktivity na nasledovných festivaloch: Festival v Plzni (ČR), festival v Avignone (FR) a účasť na konferencii o Jánovi Kottovi v Londýne (GB).

Novým projektom, na ktorý sme žiadali podporu, je „Kritický autobus a Cena SC AICT“. Jeho cieľom je zorganizovať niekoľko jednorazových výjazdov mikrobusedom do divadiel mimo Bratislavu (Košice, Prešov, Spišská Nová Ves, Zvolen...), aby mali členovia SC AICT možnosť navštíviť i premiéry a predstavenia mimobratislavských divadiel a ľahšie si tak utvorili prehľad o ich repertoári.

Ďalšou z plánovaných aktivít SC AICT je udelenie Ceny SC AICT za mimoriadny prínos v oblasti divadla. Malo by ísť o ocenenie tvorivých, teoretických, edičných, teatrologických, prekladových, publikačných, produkčných, pedagogických, prezentačných či iných mimoriadnych počínov v oblasti profesionálneho divadla na Slovensku, prípadne pri jeho prezentácii v zahraničí. Návrh na udelenie Ceny SC AICT bude môcť podať každý riadny člen SC AICT, o jej udelení, resp. neudelení rozhodne aktuálny Výbor SC AICT. Pravidlá udeľovania ocenenia sa nachádzajú v Štatúte Ceny Slovenského centra Medzinárodnej asociácie divadelných kritikov za mimoriadny prínos v oblasti divadla.

7. Hospodárenie SC AICT v roku 2014

Príjmy v roku 2014		
Dotácie – MKSR (monitoring)	14000,-	
Dotácie – MKSR (pro slovakia)	3000,-	- 634,30 sme vrátili späť
Spolufinancovanie VŠMU	700,-	
členské	583,-	
Úroky	0,7,-	
SPOLU:	18 283,70	17 649,40

Výdavky v roku 2014	
---------------------	--

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE
IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS
SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

Členské pre AICT/ IATC	160 za rok 2014
Poplatky za vedenie účtu	50,57
honoráre	14666 (370 + 300 + 9530 + 4000 + 170 + 294)
Cestovné, vstupenky, prepravné a poplatky	1926,59 (1394,18 + 110 + 48,06 + 76 + 298,35)
ubytovanie	597,17 (390+181,52+ 25,65)
Prekladateľské služby	134,03 (100 + 34,03)
Literárny fond	204
Vrátené MKSR	634,30
Členské na rok 2015	160
	18530,66

Stav v pokladni: 176, 40

Stav v banke: 750,95

8. Plán aktivít SC AICT na rok 2015

Voľby 2015

Vo februári roku 2015 uplynie trojročné volebné obdobie súčasnej predsedníčky SC AICT Zuzany Andrejcovej Ferusovej a súčasného výboru SC AICT, ktorý pôsobí v nasledovnom zložení: Dária Fojtíková Fehérová (podpredsedníčka), Nadežda Lindovská, Zuzana Uličianska, Michaela Mojžišová a Lucia Lejková. Je potrebné zvoliť nový výbor, ktorý následne v zmysle stanov OZ SC AICT zvolí spomedzi seba nového predsedu.

Členské

Platenie členského vždy na dva roky vopred ostáva nezmenené. Otázkou je zvýšenie členského (aj v súvislosti s príspevkom na Critical Stages). Momentálne sa platí dvojročné členské vo výške 15€, pre študentov a dôchodcov platí zľavnené členské 8€. V súčasnosti sme od centrality AICT žiadali bežný počet 50 preukazov, za ktorý sme zaplatili členský poplatok. V prípade väčšieho dopytu budeme rokovať naďalej s medzinárodným centrom SC AICT o zvýšení počtov členov a preukazov.

Monitoring – komunikácia

V rámci vylepšovania projektu Monitoring divadiel na Slovensku budeme jednotlivých prispievateľov a prispievateľky žiadať o aktualizovanie ich krátkeho profilu, ktorý je súčasťou webových stránok,

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE

IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS

SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

najmä novej stránky www.aict.sk, na ktorej zverejňujeme recenzie. Časť nových profilov sa podarilo vyzbierať v roku 2014.

Druhou úlohou je vytvorenie aktualizovaného kontaktlistu hodnotených divadiel a opätovná žiadosť o uverejnenie recenzií z Monitoringu na weboch divadiel, vo výročných správach a podobne so správnymi doplnkovými informáciami.

Zlepšenie komunikácie na internete – v súvislosti s novou webstránkou SC AICT.

Financovanie

Na základe našich predchádzajúcich skúseností sme zistili, že financie z MKSR, VŠMU a z vlastných zdrojov nie sú dostatočné na to, aby sa činnosť SC AICT rozvíjala a napredovala. Navrhujeme uvažovať o získaní aj súkromných sponzorov, napr. prepravcu, ktorý by nám umožnil lacnejšie cestovanie v deň, kedy píšeme recenzie.

Dôležitou súčasťou je aj vlastná iniciatíva členov SC AICT. Aktivity členov by sa mali rozšíriť nielen na písanie recenzií, ktoré im boli zadané, ale na väčší samotný záujem o činnosť AICT.

Zahraničné cesty

Na základe doteraz podaných žiadostí o dotáciu plánujeme účasť na nasledovných festivaloch: Festival v Plzni (ČR), festival v Avignone (FR) a účasť na konferencii o Jánovi Kottovi v Londýne (GB).

V prípade, že by naši členovia v priebehu začatého kalendárneho roka obdržali ďalšie pozvania na festivaly, navrhujeme pokúsiť sa o spolufinancovanie ciest v kooperácii s Literárnym fondom.

Medializácia SC AICT

V roku 2014 už nepublikujeme vybrané príspevky vytvorené pre projekt Monitoring duplicitne v časopise kØd, nakoľko chceme v spolupráci s kØdom dosiahnuť pluralitu názorov na inscenácie. To prispelo k menším mediálnym ohlasom projektu Monitoring a činnosti SC AICT na Slovensku. Veľkým prínosom však bola úspešná prezentácia projektu Monitoring i činnosti Slovenského centra na konferencii medzinárodného kongresu AICT/IATC v Číne pred 100 zahraničnými účastníkmi z takmer všetkých národných sekcií asociácie.

V roku 2015 by však bolo vhodné opäť sa intenzívne zamerať na domáci priestor a podnietiť vznik článkov o asociácii a rozhovorov o činnosti SC AICT.

V roku 2015 navrhujeme aj nasledovné administratívne aktivity:

- Zakúpenie P.O.BOX-u
- Výroba druhej pečiatky

Správa prerokovaná výborom SC AICT dňa 11. 3. 2015.