

AICT ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE

IATC INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS

SLOVENSKÉ CENTRUM AICT

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava, Tel.: 0917 472 123, e-mail: centrum.aict@gmail.com

Správa o činnosti občianskeho združenia

Slovenské centrum AICT (SC AICT) v roku 2015

Predkladá sa na stretnutie členov a členiek SC AICT 2.decembra 2015.

1. Zmeny vo výbore SC AICT

V roku 2015 došlo k nasledovným zmenám vo výbore:

Predsedníčkou je Zuzana Uličianska.

Členky výboru: Dária Fojtíková Fehérová, Lenka Dzadíková, Michaela Mojžišová, Lucia Lejková.

2. Vyhodnotenie zahraničných aktivít Slovenského centra AICT v roku 2015

V roku 2015 získalo občianske združenie SC AICT podporu na „Medzinárodné aktivity Slovenského centra AICT“, a to vo forme finančných prostriedkov z dotačného systému Ministerstva kultúry SR. Výška dotácie bola 2500 €, pôvodne plánovaný rozpočet mal výšku 6400,- €. Na spolufinancovaní ciest sa napokon podieľali samotní členovia SC AICT, SC AICT a Literárny fond.

Získané prostriedky boli využité na uhradenie cestovných nákladov a nákladov na ubytovanie členiek a členov, ktorí sa zúčastnili nasledovných kultúrnych podujatí:

- Anglicko – Kingston: Konferencia o Janovi Kottovi (18. - 20. február 2015)
- Francúzsko – Avignon: Festival d'Avignon (9. – 17. júl 2015)
- Česká republika - Plzeň - Medzinárodný festival DIVADLO Plzeň (9. – 13. september 2015)

Na základe dotácie MKSR bolo umožnené uskutočniť spolu 10 zahraničných ciest členkám a členom SC AICT. Zahraničné cesty absolvovali Karol Mišovic, Andrea Dömeová, Lucia Lejková, Dária Fojtíková Fehérová, Martina Mašlárová, Lenka Görfölová, Katarína Cvečková, Jana Wild.

Články boli uverejnené v časopise KOD, na portáli SC AICT, na portáli mloki.sk, na portáli oceneniadosky.sk a boli prezentované na Rádiu Devín v relácii Divadelný týždenník.

Prostriedky z grantu boli využité v plnej výške, z MKSR sme vyčerpali plnú sumu: 2500,- eur. Vyúčtovanie dotácie bude Ministerstvu kultúry SR riadne odovzdané v januári 2016.

3. Monitoring divadiel na Slovensku

Vďaka pridelenej dotácii Ministerstva kultúry SR pokračovala realizácia projektu Monitoring divadiel na Slovensku (ďalej len Monitoring) i v roku 2015. Celkový plánovaný rozpočet bol 18 720€. Z MKSR sme žiadali 17 520 €. Projekt získal 17 000 € z MK SR, vďaka čomu vznikne za rok 2015 celkovo 120 odborných recenzií, ktoré postupne pribúdajú na internetovej stránke monitoringdivadiel.sk. Na projekte aktívne spolupracovalo 48 divadelných kritikov a kritičiek (v roku 2014 ich bolo 37) Doteraz bolo zaslaných a vyplatených 57 recenzií.

Predbežná finančná stránka Monitoringu (čerpanie):

- odmeny tvorili sumu: 5250,- eur
- cestovné náklady: 243,24
- vstupné: 42
- ubytovanie: 126,40
- na vyššie uvedených sumách sa bude podieľať aj VŠMU a samotné SC AICT
- Z grantu bolo platené tiež každoročné členské centrále AICT vo výške 160€, 50€ na príspevok pre webový žurnál Critical Stages.
- 2% odvod Literárnemu fondu tvoril: 102 €, predpokladné ďalšie náklady sú 138€.

AICT / IATC

Pre rok 2015 sme schválili na základe požiadania národných sekcií o príspevok: 50,-€ pre webový žurnál Critical Stages, ktorý sa osamostatnil, a na ktorý prispievajú všetky pridružené krajiny patriace pod IATC. Príspevok bol vyplatený.

SC AICT na Facebooku

Overeným kanálom pre zverejňovanie aktivít je Facebook.

Priemerná čítanosť príspevkov: 30

Dosah príspevkov: 34

Najvyšší dosah príspevku: 1500

V porovnaní s minulým rokom je nárast dosahu príspevku o 10 ľudí ako aj najvyššieho dosahu o 300.

4. Podané granty SC AICT

Na rok 2015 sme opätovne podali žiadosť o udelenie dotácie Ministerstva kultúry SR, tak ako po iné roky. Požadovaná dotácia je vo výške 17 520€. SC AICT má na rok 2015 opäť predĺženú zmluvu o spolupráci s VŠMU. Finančná spoluúčasť VŠMU na projekte Monitoring slovenských divadiel tvorila v roku 2015 čiastku 800€, čo je o 100€ viacej ako v predošlom období.

Ďalej sme žiadali o udelenie dotácie z MKSR na Medzinárodné aktivity SC AICT vo výške 6400 €, táto suma má pokryť aktivity na nasledovných festivaloch: Festival v Plzni (ČR), festival v Avignone (FR) a účasť na konferencii o Jánovi Kottovi v Londýne (GB), získali sme sumu 2500,- eur (suma bola o cca 1000,- eur nižšia v porovnaní s minulým rokom nakoľko sme minulý rok vrátili nevyčerpanú sumu cca 700,- eur.)

Novým projektom, na ktorý sme žiadali je „Kritický autobus a Cena SC AICT“, na ktoré sme dotáciu z MKSR financie nezískali. Počas roka sme žiadali aj cez Bratislavský samosprávny kraj, ktorý nám tiež dotáciu na tieto dva projekty neschválil.

V roku 2016 sa opätovne pokúsime žiadať o finančné prostriedky na tento projekt, rovnako ako aj na cenu SC AICT, ktorú sme aj napriek dvom zamietnutým žiadosťiam zrealizovali.

CENA SC AICT

Cena SC AICT za mimoriadny prínos v oblasti divadla je ocenením tvorivých, teoretických, edičných, teatrologických, prekladových, publikačných, produkčných, pedagogických, prezentačných či iných mimoriadnych počinov v oblasti profesionálneho divadla na Slovensku, prípadne pri jeho prezentácii v zahraničí. Návrh na udelenie Ceny SC AICT môže podať každý riadny člen SC AICT, o jej udelení, resp. neudelení rozhoduje aktuálny Výbor SC AICT. Vypracovali sme aj návrh štatútu Ceny Slovenského centra Medzinárodnej asociácie divadelných kritikov za mimoriadny prínos v oblasti divadla.

Cena SC AICT bola udelená Jaroslavovi Blahovi, divadelnému historikovi, kritikovi a opernému dramaturgovi. Udelenie ceny sa uskutočnilo počas slávnostného ceremoniálu 20. ročníka ankety divadelných kritikov a publicistov Dosky.

Štatút Ceny aj informácie o prvom ocenenom sa nachádzajú na webstránke SC AICT.

Správa prerokovaná výborom SC AICT dňa 1. 12. 2015.