

**AICT** ASSOCIATION INTERNATIONALE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE

**IATC** INTERNATIONAL ASSOCIATION OF THEATRE CRITICS

---

## **SLOVENSKÉ CENTRUM AICT**

*Radlinského 36, 811 07 Bratislava, Tel.: 0905 854 212, e-mail: kritici@vnet.sk*

# **Festival Dotyky a spojenia, Martin 2006**

## **Seminár: Problém divadlo**

*7. júna 2006, 10. 30 – 12. 30 hod.*

Slovenské centrum AICT v spolupráci s Divadelným ústavom a Slovenským komorným divadlom Martin

**Moderátor:** prof. PhDr. Vladimír Štefko, CSc.

### **Prihlásené referáty:**

PhDr. Oleg Dlouhý: Dramaturgia repertoárových divadiel ako zrkadlo sezóny 2005/2006

PhDr. Oľga Ruppeltdtová: Problém: dramaturgia

PhDr. Dagmar Inštitutorisová, PhD.: O kvalite výpovede

Mgr. Michaela Mojžišová: Je opera divadlo?

Peter Scherhauser: Zhodnotenie činohernej sezóny SND

Mgr. art. Vladislava Fekete: Otváranie sa smerom dovnútra a von

Mgr. Ján Šimko: Politické divadlo na Slovensku?

### **Písomné príspevky**

PhDr. Miron Pukan, PhD.: K niektorým poetologicko-axiologickým otázkam slovenskej drámy a divadla na prelome tisícročia

Zuzana Uličianska: Ženské stratégie a rozmary slovenského divadla

---

**Avizované diskusné príspevky:**

Dr. Géza Hízsnyan: problémy menšinových divadiel

MgA. Viktória Janoušková: problémy dramaturgie

Mgr. Anna Grusková, CSc.: aktuálne postrehy k festivalovému programu

Mgr. Juliana Beňová: aktuálne k predostretým témam a problémom